

## Foredrag med Anders Agger.

Anders Agger er en travl mand, så det kan ske, han går forkert af datoer, han havde regnet med det var den 14. Januar, der skulle være foredrag, men det var altså den 16. Januar.

Det fik Anders Agger en lille sjov historie ud af, Arne som havde kontakten til Anders Agger, truede med at samle alle de stærkeste gravere i Vestjylland, og sende dem til København med boltsakse, og de skulle klippe fingrene af Anders Agger, en for en, hvis han ikke kom til Højmark den 16. Januar, så der var ingen udvej, stakkels mand, kom direkte fra København, og skulle skynde sig tilbage samme aften.

Undskyld jeg forstyrrer.

Sådan indledte A.A. sit foredrag, det er jo her midt imellem aftensmad og aftenkaffen, man trænger til et lille hvil.

Man kan da heller ikke aflyse fællesskabet, dejligt at starte med en sang fra Højskolesangbogen.

Mange vælger fællesskabet fra p.g.a. T.V., gennemsnitsdanskeren ser 3,56 timers T.V. hver dag, Disse gode fællesskaber med kaffebord og kringle med alle de der rosiner for ikke at tale om sukant.

A.A. laver dokumentar serier, ikke genudsendelser, nej udsendelser med rigtige mennesker, som du og jeg, vi har alle en historie.

Herlufholm kostskole, Cyklus, Klassefest med den gamle gymnasieklasse, senere kom serierne med Anne og Badehotellerne, så var det slut med at være anonym, Sømanden og Juristen fra Hospice, og Hendes Majestæt Dronning Margrethe, ja vi har set dem alle, og sidder der også når den næste serie, om de Danske øer kommer til sommer.



Balancen med at være “fluen på væggen”, og samtidig få folk til at være sig selv, kan være svær, når filmen kører.

Da den gamle gymnasieklasse skulle mødes i skolegården, gik A.A. og ventede på at hans skolekammerater skulle komme, der var godt nok kommet nogle, men det var ikke hans klasse, men hvem var alle de der gamle idioter? Ja, det var jo klassen, A.A. synes jo ikke han selv så så gammel ud.

Serien Tro-Håb-og Ekea, blev til en dag hvor A.A. selv var blevet slæbt med i Ekea, At stå i kassekøen og vente, kan man nå at tænke mange tanker, ved at iagttage de mange indkøbsvogne, der forvandles til Kampvogne. De er læsset med alverdens ting, som læsses i Berlingoen, der holder ude på P-pladsen. Efter et halvt år er det meste smidt væk, fordi vi ikke gider det længere.

Serien om Hendes Majestæt Dronning Margrethe.

A.A. blev bedt om at lave en serie om Kongehuset, og Dronning Margrethe i anledning af Majestættens 70 års fødselsdag.

A.A. indrømmede blankt at Kongerækker og Monarki, vidste han ikke ret meget om, og det var heller ikke det han havde lyst til at vise.

Der ligger et stort forarbejde i at finde ud af hvad det er jeg vil med programmet, så det blev noget med Kongehuset set indefra, noget man ikke plejer at se.

A.A. foreslog billedet fra den 15. Januar 1972.

En ung sørgende kvinde i sort. Mor til to små børn, det er meget koldt den januardag, hun har lige mistet sin Far, og nu står hun her som Danmarks Dronning, landets Regent.

A.A. Hvorfor skal jeg sige De og Deres Majestæt og Hendes Kongelige Højhed? Sådan spurgte A.A. Christian Eugen Olsen. Eugen Olsen svarede ganske kort, fordi hun er Danmarks overhoved – derfor. Herligt at se Dronning Margrethe også er som alle andre bedsteforældre, der også håndfodrer sine børnebørn, selvom forældrene har sagt til børnene, at nu må de ikke spise mere kransekage. A.A. var også med da Hans Majestæt Kronprins Frederik skulle optages i IUC.

Anker Fjord Hospice.

Årsagen til Hospice udsendelsen er at A.A. mistede en god ven, som tog sit eget liv, man bliver fyldt med sorg, vrede, galde og chok.

Hvis du ved du har 16 dage tilbage at leve i, hvad ville du så gøre eller sige.

Her er liturgien vigtig, fordi der er nogen der gør noget for en.

Sømanden og Juristens ophold på Anker Fjords Hospice, mødet med de to, var meget livsbekræftende, og de ville “Leve til de dør”.

A.A. spurgte sømanden, om han var bange for at dø; dertil svarede han, “Jeg har aldrig prøvet at dø, så jeg ved det ikke.

Juristen kæmpede en brav kamp, han ville ikke dø, han kæmpede hele tiden for at komme hjem igen.

Et godt foredrag med en sprudlende fortæller. Anders Agger kan varmt anbefales.

Referent: Trine Damgaard, graver Hover ved Ringkøbing

